

BATTERIE serie **ELITE**

Batterie prodotte con ricercatezza nei dettagli estetici di rifinitura e meccanica, dotate di sonorità limpida e potente, ricche di toni bassi là dove servono e di chiare e cristalline timbriche acute nei tom più piccoli. Consentono al musicista un accompagnamento e un commento non solo ritmico ma anche melodico alle proprie esecuzioni.

Pur essendo la batteria uno strumento per definizione, a «intonazione indefinita», è possibile con questi modelli ottenere delle note chiare e ben definite.

Il ciclo costruttivo, particolarmente lungo ed impegnativo (per una corretta stagionatura naturale occorrono almeno tre anni), la qualità dei legni impiegati (mogano, quercia, ciliegio della Pennsylvania, olmo americano, paduk, acero), le lucidature effettuate esclusivamente a tampone e senza l'uso di alcun colorante, il che consente di vedere nella sua interezza ogni dettaglio del legno usato, fanno di queste batterie degli esemplari unici e a volte irripetibili.

Vengono completate con speciali custodie imbottite costruite in materiale impermeabile, antistrappo, antiurto e di accessori superprofessionali.



TURBO 70
ABETE



BITURBO 100
FRASSINO



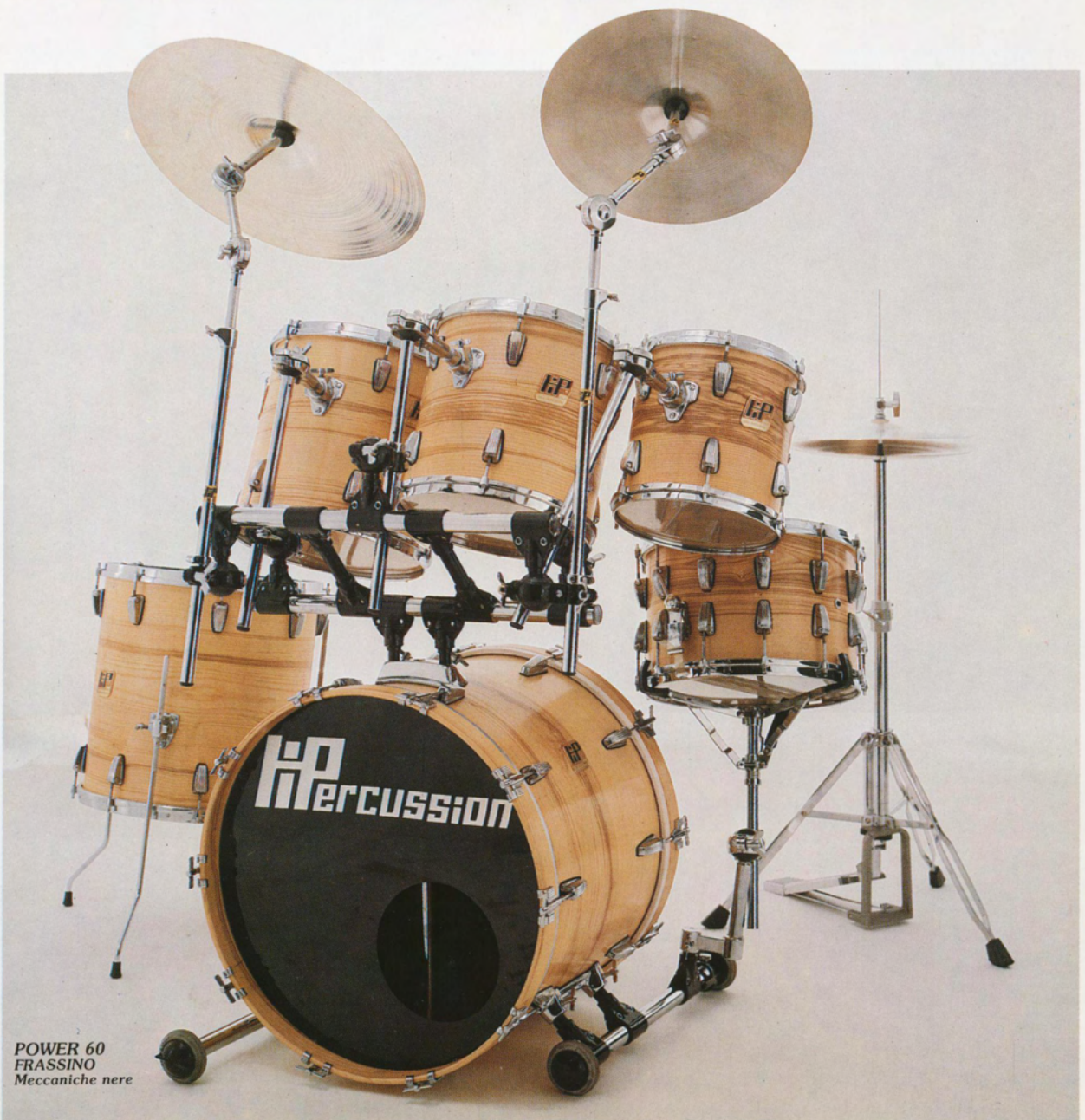
| MODELLO | CASSA Ø 56 | TOM Ø 22 | TOM Ø 26 | TOM Ø 28 | TOM Ø 30 | TOM Ø 33 | TOM Ø 36 | TOM Ø 38 | TOM Ø 41 | TIMPANO Ø 41 | TIMPANO Ø 46 | RULLANTE Ø 36 |
|--------------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------------|-----------------|--------------------------|
| ELITE CLASSICA 50 | C | — | — | — | C | C | — | — | — | C A.T. | — | POWER |
| ELITE POWER 50 | P | — | — | — | T | T | — | — | — | C A.T. | — | DYNAMITE |
| ELITE JAZZETTE 50 | C 46 | — | — | — | C | C | — | — | — | C 38 | — | JAZZ |
| ELITE JAZZETTE TURBO 50 | T 46 | — | — | — | T | T | — | — | — | T 38 | — | DYNAMITE |
| ELITE CLASSICA 60 | C | — | C | — | C | C | — | — | — | C A.T. | — | POWER |
| ELITE POWER 60 | P | — | — | — | T | T | T | — | — | C 38 A.T. | — | DYNAMITE |
| ELITE POWER 60 2T | P | — | — | — | T | T | — | — | — | T 36 | T 40 A.T. | DYNAMITE |
| ELITE JAZZETTE 60 | C | — | C | — | C | C | — | — | — | C 36 A.T. | — | JAZZ |
| ELITE JAZZETTE TURBO 60 | T 46 | — | T | — | T | T | — | — | — | C 38 A.T. | — | DYNAMITE |
| ELITE TURBO 70 | T A.P. | — | T | — | T | T | T | — | — | — | T A.T. | DYNAMITE |
| ELITE TURBO 80 | T A.P. | — | T | — | T | T | T | — | — | T | T A.T. | DYNAMITE |
| ELITE TURBO 90 | T A.P. | — | T | — | T | T | T | — | — | T | T A.T. | DYNAMITE |
| ELITE BITURBO 100 | T D.C. | — | T | T | T | T | T | T | — | T | T A.T. | DYNAMITE |
| ELITE BITURBO 110 | T D.C. | T | T | T | T | T | T | T | — | T | T A.T. | DYNAMITE |
| ELITE BITURBO 120 | T D.C. | T | T | T | T | T | T | T | T | T 46 | T 50 A.T. | DYNAMITE |
| ELITE BITURBO 130 | T D.C. | T | T | T | T | T | T | T | T | T 46 | T 50 A.T. | DYNAMITE CASSE CLAIRE |

NOTE: LE DIMENSIONI SONO IN CENTIMETRI / D.C. = DOPPIA CASSA / C = CLASSICA / P = POWER / T = TURBO / A.P. = DISPONIBILE ANCHE CON CASSA POWER / A.T. = DISPONIBILE ANCHE TUNABLE





POWER 60 2T
FRASSINO



POWER 60
FRASSINO
Meccaniche nere

serie **SPECIAL**

BRAZIL

Per il batterista-percussionista che abbia l'esigenza di una ritmica molto varia, vivace e potente e nel contempo non disdegni fraseggi tipicamente jazzistici



TRAVELLER'S

Per il batterista con problemi di spazio e di trasporto: tutti gli accessori, piatti compresi, sono contenuti i 2 custodie fornite dalla casa.

TRAVELLER'S
NOCE DEL TANGANICA



BRAZIL
NOCE DEL TANGANICA

